

Pilar Arnau i Segarra, Gero Arnscheidt,
Tilbert Dídac Stegmann, Manfred Tietz (Hg.)

Narrative Neuanfänge



Der katalanische Roman der Gegenwart

Dem deutschsprachigen Publikum sind nicht wenige der in diesem Band vorgestellten Autorinnen und Autoren mit ihren Werken aus eigener Lektüre oder aus den Medien bekannt. Die vorliegenden Einzelinterpretationen wollen diese Kenntnis aus literarhistorischer Perspektive vertiefen, die außerordentliche Vielfalt der katalanischen Romanproduktion aufzeigen und zum Verständnis der einzelnen Texte in ihren komplexen literarischen, sozialgeschichtlichen und politischen Zusammenhängen anregen.

Inhalt (alle Beiträge in deutscher Sprache): Der katalanische Roman der letzten 50 Jahre • Mercè Rodoreda: *La plaça del Diamant* • Terenci Moix: *El dia que va morir Marilyn* • Biel Mesquida: *L'adolescent de sal* • Montserrat Roig: *El temps de les cireres* • Joan Perucho: *Pamela* • Josep Pla: *El quadern gris* • Maria Barbal: *Pedra de tartera* • Maria Antònia Oliver: *Estudi en lila* • Gabriel Janer Manila: *La dama de les boires* • Valentí Puig: *Somni Delta* • Jesús Moncada: *Camí de sirga* • Joan F. Mira: *Els treballs perduts* • Quim Monzó: *La magnitud de la tragèdia* • Carme Riera: *Dins el darrer blau* • Albert Sánchez Piñol: *La pell freda* • Alfred Bosch: *Heretaràs la Rambla* • Emili Rosales: *La Ciutat Invisible*

Pilar Arnau i Segarra, Gero Arnscheidt, Tilbert Dídac Stegmann, Manfred Tietz (Hrsg.):

Narrative Neuanfänge. Der katalanische Roman der Gegenwart - Einzelinterpretationen

398 S., 19,80 €, ISBN 978-3-938944-13-4, Bd. 5 der Reihe „Kultur und Gesellschaft der katalanischen Länder“

edition tranvía · Verlag Walter Frey · Postfach 150455 · 10666 Berlin

E-Mail: Tranvia@t-online.de · Internet: www.tranvia.de